



Cie Les Sourcieuses

1 rue de la Croix – 54830 Vallois

www.sourcieuses.com

Administration - Diffusion : Mahaut Wagner - 06.07.13.27.09 – diffusion@sourcieuses.com

« *Au Pays des Rondeurs* »

Création 2006



Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57

● *Le Spectacle*

*Aiguiser vos papilles pour la soupe de la bonne humeur !
Dans le chaudron d'Yvette, il nous faudra de jolis légumes
bien frais et très rieurs : une belle Cramoisie de Gascogne ou
un gros dur des Dombes !
...et gare aux voyous cachés dans le public, nous saurons les
faire rougir...*

**Trois chanteuses atypiques en tenue d'apparat, contrebasse,
saxophone, trombone, guitare, flûte à bout de bras. Loufoques et
lyriques pour des propos intimes... Un univers de fille sucré-salé,
toujours délicieux !**

Avec : Julie Garnier, Lise Garnier et Charlene Ploner.

*Instruments : trois voix, et trombone, saxophone, concertina,
contrebasse et percussions (cre cre, kass kass)*

Costumes : Cothurne

Souricette : Jean-No

Durée : 45 min version rue, 1h10 version salle

Cie Les Souricieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.souricieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@souricieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@souricieuses.com – 06 76 63 79 57

● *La presse en parle – extraits*

HUMOUR

Elles ne sont pas sourcilleuses, les Sourcieuses



TALENTUEUSES. Le trio imaginatif et théâtral des Sourcieuses, à l'impressionnante technique vocale. PHOTO RÉMY LACROIX

Elles ont le sourire et la malice, les Sourcieuses, tout à la fois comédiennes et musiciennes.

Les jolies souris ont aussi la pose avantageuse et le talent assorti. *Au Pays des rondeurs* ce week-end, les spectateurs du Hublot avaient l'œil rond, les spectatrices la mine rieuse.

Un brin féministes peut-être, assurément séductrices, robes du soir sur fond noir, chants et voix se répondent sans jamais se confondre. Car elles ont du caractère, la diva impérieuse, Julie Garnier, face à l'ingénue contrebassiste, Charlène Ploner, et la nymphomane de service au banjo et saxo, Lise Garnier.

Mais il y a surtout une écriture singulière d'onomatopées et de rimes aussi légères que la composition. La diva scat,

improvise à l'envi et le chant est à ravir tandis que l'aguicheuse fait le clown, mime le tempo de la contrebasse inspirée et finit par enlever le morceau.

Une fantaisie pleine de surprises

Le trio mijote ses petites histoires dans le chaudron d'une fantaisie joyeuse, pleine de surprises. La poésie surgit d'un chant bulgare, d'un hymne à la maternité ou du coassement des grenouilles, le jazz est là avec Ravel et tous ses sortilèges. De quoi parlent-elles ? Du corps féminin à petits bruits et grands fracas, de ses courbes et de son intérieur, voire de ses désirs. Elles font leur grand tralala jusque dans les travées, ovation, la salle est amoureuse des Sourcieuses audacieuses. ■

Le Berry Républicain – Bourges, le 28 novembre 2011

Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57

« Embarquement immédiat au Pays des Rondeurs où le rire est roi. Un spectacle déroutant où se mêlent performances musicales et théâtrales ... Un univers excentrique pour une cure de bonne humeur... ! » **La Montage**

« Elles ont le sourire et la malice, Les Sourcieuses, tout à la fois comédiennes et musiciennes. Les jolis souris ont aussi la pose avantageuse et le talent assorti.... Chants et voix se répondent sans jamais se confondre

« Elles nous invitent avec humour à regarder notre drôle de société et ses travers boulimiques ».

« Un regard toujours malicieux et humoristique, les musiciennes s'amusant avec talent des travers de la pensée écologique politiquement correcte ». **Est Républicain**

"Trois belles voix, trois musiciennes talentueuses, une bonne dose d'humour, l'amour de la chanson française et des textes bien frappés : "Tant de pubs qui nous matraquent, tant de tracts qui nous entubent..." **Rouen Infos**

"Ces trois nanas sont un concentré d'énergie, de talent, d'humour et d'intelligence du geste, du juste mot et de la note tendue." **Programme Namur en mai**

"Les Sourcieuses, trois chanteuses qui aiment jouer avec les mots" **Ouest France**

"Musiciennes, chanteuses et comédiennes, elles savent tout faire ces nanas et surtout nous entraîner dans leur univers de bonne humeur" **Le Journal de Saône et Loire**

"Elles sont trois. Elles s'appellent les Sourcieuses et on murmure qu'elles dévergondent joliment ceux qui les écoutent. Tout un programme !" **Le Soir Namur**

"Décidément, rien de sérieux ! Un succès fou pour ces chanteuses aux voix mélodieuses, musiciennes de talent, faisant corps avec leurs instruments." **Journal de Saône et Loire**

"Une trentaine de patients, parfois en fauteuil roulant, sont venus découvrir le spectacle des Sourcieuses, tour à tour enfantin, loufoque et lyrique." **La Croix**

"on ne peut être que séduit par le travail déployé; la maîtrise des nombreux instruments est excellente, l'univers des filles dense et charmant." "les Sourcieuses présentent un univers qui ne ressemble qu'à elles, qui est totalement construit par elles." **Metropolis**

"Un succès donc pour le retour de ces trois chanteuses atypiques qui ont déjà pris rendez-vous pour leur prochain spectacle." **Le Bien Public**

Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57

● *Mais qui sont les Sourcieuses ?...*

Les Sourcieuses... car sourire et malice !

Trois filles ... de l'Est !

D'origine lorraine, Charlène, Lise et Julie créent les Sourcieuses en 2001. C'est d'abord le plaisir de **faire sonner ensemble ces trois voix si différentes...** Mais également, la volonté de trouver **une interaction avec le public...**

Pour le premier spectacle : « *Merci pour les Fleurs* » (septembre 2001), une esquisse est tracée en quelques jours : écriture de chansons, d'histoires de fantaisies... de façon très spontanée.

Et dès la Première... **le style Sourcieuses s'impose !** « *Merci pour les Fleurs* » sera joué près de 150 fois, pendant quatre ans. Rayonnant au départ principalement en Lorraine, où le groupe est Lauréat du Tremplin Chanson française de l'excellent cru 2002, Mjc Pichon à NANCY (54), les Sourcieuses se produisent bientôt ... plus à l'ouest ! (tournée bretonne en 2002) et bientôt : lors de Festivals vocaux : La Pamparina à Thiers, Chants d'Elles à Rouen ; de Festivals d'humour : Musique à Rire à Buxy, TintaMars à Langres ; de Festivals de Rue : Chalon dans la Rue et Aurillac (Off), Les Z'Accrocs d'ma Rue à Nevers

Au fur et à mesure, les personnages des trois Sourcieuses, la Diva, la Gouailleuse et l'Ingénue, vont aiguïser leur caractère...

Le répertoire va s'étoffer également, notamment avec des projets spécifiques, comme la Biennale de L'Environnement de Bobigny en 2002, qui verra pointer les premières chansons « biodynamites » des Sourcieuses !

L'album « *Merci pour les Fleurs* » (autoproduit) sort en 2005.

En 2006, la création "*Au Pays des Rondeurs*" est présentée pour la première fois au festival l'Echappée Belle de Blanquefort en juin 2006. Des costumes créés par Cothurne, et une Souricette pour instruments, créée par le sculpteur Jean Noël Renard.

Car place aux **trombone, saxophone et concertina** ! La contrebasse est toujours le pilier central...

Pour les chansons, le style persiste ... mais surgissent des histoires de rondeurs, de bébés, une course au voyou et... chut ! N'en disons pas plus !

« *Au Pays des Rondeurs* » tourne dans toute la France dès 2006, dans de nombreux festivals : Les Fondus du Macadam, Viva Cité, Les Jeudis de Perpignan, Font Arts, Mai du théâtre à Hendaye, Chalon dans la Rue, Chants d'Elles, Les Z'Accrocs d'ma Rue...

En 2009 elles créent « *Bienvenue à la jetée* » l'*Opéra Café des Sourcieuses*, présentée dès avril 2009, puis à Chalon dans la rue Off en juillet, au festival Nancy Jazz Pulsations en octobre et dans bien d'autres contrées depuis...

En 2011, elles créent leur toute nouvelle création, « Les Souris Vertes Dé-croassent »

Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57

Avec

Lise Garnier : voix, trombone, percussions

que vous pouvez également retrouver avec,

String Verlaine, trio de mise en scène et musique de poèmes érotiques, **Baron Castafiore**, cabaret de chansons populaires et créations, **Erotigole**, duo féminin d'improvisation en texte et sons, **Lili Garnier**, en tournée internationale de longue durée, **Cirqu'mû** (travail théâtral et mise en scène avec un groupe d'enfant/ ados, Musique, Cirque, Théâtre), **Mange-moi**, groupe star grand-est des années 2000

Etudes à l'école du mime Marceau + formation théâtrale + formation vocale + conservatoire de trombone .

Julie Garnier : voix, saxophone soprano, concertina

CNR de Nancy (flûte traversière et chant classique, licence de musicologie (2001)

CNR de Strasbourg jazz et **musiques improvisées** : recherches de timbres, écriture, composition, musiques orientales, (DEM obtenu en juin 2004)

Spectacles de Rue (Les Z'hurlis d'Bruits) (<http://musiqueetnature.free.fr/>)(composition pour ensemble de cuivres, pour duo intime et étrange (**Gourmandises Musicales**), et pour spectacle en milieu naturel.

Saxophoniste dans la Fanfarine (71), depuis 2010

Charlène Ploner : voix, contrebasse

étudie la **contrebasse classique** (1er accessit cycle 4 en 2005),

joue dans les **Papillons** jusqu'en 2004,

Sème des sons dans quelques Cies de théâtre jeune public : **En verre et contre tout, zaraband,**

joue les musiques cubaines, et orientales (Hay'nama, Tallosch),

improvise ça et là (avec dessin, jonglage dansé),

compose pour contrebasse et voix d'abord en solo : **Charlène Chaplon** , et en duo avec percussions : **Les Airs Traditionnels du pays de ma Tête**, avec album en 2012.

Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57

● *Les autres surprises des Souricieuses*

Création 2011

« *Les Souris Vertes dé-Croassent* »

Après la formule déambulatoire des "Chansons Biodynamites", les Souricieuses se posent... et mettent les talons dans le plat !

Ambiance :

Un puits... le fond : du vide! C'est le lamento de l'or noir.

Mais la dernière chose à faire est de se laisser faire !

Du "rock on mazout" au "miracle du "Press'plastoc", le déclic est donné, on se bouge

Tous à bord du Public-Pédibus !

Avec votre "ticket-tout", glissez-vous sur un free-son de sieste, et suivez-nous jusqu'au "Bal des Lombrics"...

*Les textes percutants bousculent le public, sur les thèmes de la Mobilité, la Pub, les Plantes Génétiquement Modifiées, le Troc, l'Energie Nucléaire, les Nanotechnologies... et lancent des déclics, **pour plus de convivialité, de malice et d'échanges...***

Spectacle joué en extérieur (adaptation possible en intérieur)

3 stations sont prévues : sur des petites places, pelouses, carrefour de ruelles...

Avec . Julie Garnier, Lise Garnier et Charlene Ploner

Création 2009

« *Bienvenue à la Jetée* », *Opéra Café*

Vous prendrez ce que vous voudrez : un petit rouge ou un petit noir ; Ici, vous êtes chez vous !

Y a les habitués et bien sûr Mina, la serveuse gouailleuse, avec ses espoirs d'amour...

Suzette, la

même pétillante en quête de la vie, Amaryllis la diva aux airs wagnériens, sa cape flottant dans les

airs...

Et, accoudé au bar, Marcel, le patron du café, quoi !

Pour cette création, les Souricieuses font entrer le spectateur dans le décor. Toujours plus près du public ! Telle est leur devise.

De la Walkyrie au patron bourru, du pâtissier coquin à l'hidalgo suave, les personnages tourbillonnent. De bout en bout, les voix des trois chanteuses se mêlent avec brio et se

Cie Les Souricieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.souricieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@souricieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@souricieuses.com – 06 76 63 79 57

travestissent avec aisance. Les histoires sur la glotte et l'orchestre au bout des doigts, Mina, Suzette et Amaryllis s'accompagnent aux banjo, cuivres et contrebasse avec fraîcheur et virtuosité.

Et attention aux jolis coeurs... il peut y avoir des coups de foudre !...

Avec Mina : Lise Garnier , Suzette : Charlène Ploner, Amaryllis : Julie Garnier , Marcel : Benoît Fabry

Création 2001

« *Merci pour les fleurs* »

Chansons pour rire et travers de caractères :

Le trio entraîne le public dans un univers poétique rythmé de malice...

C'est qui, c'est quoi ? C'est trois nanas ! et des chansons composées sur mesure.

Au total, trois voix et trois personnages très différents accrochés pour un même voyage : l'intime au coeur du public...

Avec : Julie Garnier, Lise Garnier et Charlene Ploner.

Instruments : trois voix, et flûte traversière, kaval, guitare, contrebasse

Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57

● *Les créations « Sur Mesure » des Souricieuses*

Les Souricieuses écrivent régulièrement des chansons « **Sur Mesure** » :
(<http://www.souricieuses.com/Sur-Mesure>)

Répondre à des demandes spécifiques... c'est souvent l'occasion d'écrire de nouvelles chansons, et de coller à un thème de façon inattendue !

Quelques exemples de création « Sur Mesure »:

► **"Emotions et malice en Musées de Meuse"**

Suite à une commande du Conseil général de la Meuse, nous avons écrit des chansons sur mesure pour les collections des musées de la Princerie à Verdun (aout 2011) et le Musée Barrois à Bar le Duc (septembre 2011)

► **Interventions à L'institut Régional de Réadaptation de Nancy (54)**

dans le cadre de Jazz de Coeur, octobre 2007 :

► **Interventions pour la CAF Lorraine, Médiation familiale, création de la version « ► Interventions pour HDL Plages Haut du Lièvre, Nancy (54), juillet 2008**

► **La Fête de l'Escargot**

● *Où sont passées les Sourcieuses ?...*

Depuis leur création les Sourcieuses ont donné plus de 300 représentations dans différents lieux, festivals et événement à travers la France. Voici quelques une d'entre elles.

Festivals :

Festival Roanne Tables Ouvertes, Roanne (42), Festival Les Sylviades, Raon l'Etape (88)
Festival La Caldéniacienne (54), Foire Eco Bio d'Alsace (68)
Le Fruit des Voix Lons le Saunier (39), Transat en Ville Rennes (35)
Jazz Sous Les Pommiers Coutances (50), Chalon dans la rue Off Chalon sur Saône (71)
Essey Chantant Essey les Nancy (54), Les Z'accrocs d'ma rue Nevers (58)
Nancy Jazz Pulsations Nancy (54), Chants d'Elles Rouen (76)
La Pamparina Thiers (63), Emotions de Rue Voiron (38)
Font' art Pernes les Fontaine (84), Festival des Arts Forains Namur (B)
Viva Cité Sotteville les Rouen (76), Les Jeudis de Perpignan (64)
Les Fondus du Macadam Thonon les Bains (74), Tintamars Langres (52)

...

Salles et lieux:

Maison de Gergovie, La Roche Blanche (63), La Grange Théâtre, Lachaussée (55)
Ville de Charmes (88), Ville de Mirabeau sur Bèze (21)
Le Hublot, Bourges (18), Ville de Nancy (54)
Parc naturel régional de Lorraine (54), Hérouville St Clair (14)
Lavoir Théâtre Epinal (88), Centre Culturel St Gildas des Bois (44)
MJC Pichon Nancy (54), Espace Evasion Selestat (67)
Chateau de Malbrouck Manderen (57), Les Trinitaires Metz (57)
La Halle aux blés Raon L'Etape (88), Le Réservoir Saint Marcel (71)
Le Gueulard Nilvange (57), Espace Aragon Vilar Bonnot (38)
La Passerelle Florange (57), MJC La Passerelle Belleville sur Meuse (55)
La Baie des Singes Cournon (63)

...

Projets :

Résidence en 2012 au Château de Lunéville avec le CG54, création in situ
Création pour les Musées de Meuse avec le CG55, création de la forme « Emotions et Malice en pays de Meuse »
Congrès des Verts Nancy (54), Festival des Initiatives locales en faveur de l'environnement Thionville (57), Journée du développement durable CG54 Nancy (54), Entretiens de Millançay, Ferme Ste Marthe Millançay (41)
Interventions pour la CAF Lorraine Nancy, Lunéville et Longwy (54) *création du spectacle « Chaud la famille ! »*
Foire Eco-Bio Rouffach (68), Journée de la Femme Boissy St Léger (91)
Biennale de l'Environnement Bobigny (93), Foire bio de la Cussignière Gorcy (54)

...

Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09
Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57

● *La fiche technique, Au Pays des Rondeurs*

► Son

Lieu intime : spectacle joué en acoustique (c'est ce qu'on préfère!)

1. En plein air : cour ou jardin calme, avec un mur en fond de scène pour renvoyer le son) pas de sono alentour, ni de circulation, gare à la batucada qui passe, etc...

2. En salle : (l'idéal : type cabaret.) Pour ne pas étouffer le son, limiter les pendrillons (seulement un fond de scène) et éviter la moquette. A l'inverse, dans une salle très réverbérée...mettre beaucoup de monde !

Si nécessité de sonoriser, nous demander les fiches techniques correspondantes.

(les frais de sonorisation ne sont pas compris dans nos tarifs)

► Espace de jeu

Environ 4 m de largeur, et 3 m de profondeur, mini 2,20 de hauteur

Fond de scène : uni, **noir** de préférence, (ou blanc, gris...) mais pas de couleur

Version en plein air :

sol assez lisse (pour les hauts talons !)

Version en salle :

Pour une meilleure proximité avec le public:

- estrade (si possible de faible hauteur: 20 cm), dimensions env 4m d'ouverture sur 3m,
- marche/escalier de façade si estrade >20cm

Prévoir des allées entre les chaises, ou, si disposition cabaret, espace entre les tables pour permettre une circulation entre les gens (arrivée du fond du public).

Merci de prévoir un cube (env50x50cm) ou un tabouret carré pour poser la contrebasse, ainsi que 3 jolis verres + 1 carafe pour boire sur scène

► Lumières (pour la version en salle)

Pas de création lumière spécifique, nous fournissons juste une conduite. L'essentiel est de bien voir nos visages et expressions (sans ombres dures) sur toute la largeur de la scène.

- couleurs indicatives : gélatines rouge, rose, ambrée, bleu ...

- éclairage du public par moments

- pas de projecteurs asservis (automatiques) si on chante sans sono: soufflerie trop bruyante
- pas de machine à brume/fumée, c'est incompatible avec nos cordes vocales !

Attention ! : Les lumières ne sont pas fournies, et nous n'avons pas de régisseur lumière

Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57

► Loge

Une pièce qui ferme à clé avec miroir, lavabo, toilettes, espace calme et non fumeur
Un fer à repasser pour nos costumes. Si possible prévoir : plusieurs tables, chaises, porte manteau

► Durée du spectacle

1h15 en salle, et 45min en rue

Adaptation possible : diverses interventions au cours d'une manifestation : déambulation et interventions selon l'affluence, le thème des stands, l'acoustique des lieux...

► Hébergement

Chambres simples dans un hôtel correct, ou gîte, à proximité de la gare si arrivée en train.
Pour les petites structures : hébergement possible chez l'habitant

► Repas / Catering

avant le spectacle : un en-cas (si on peut choisir, on est plutôt salé... genre pain/fromages, + fruits, mais ceci dit on aime aussi le chocolat...)
après le spectacle : un repas chaud

► Transport

- Si on vient avec notre propre véhicule, prévoir un espace de déchargement à proximité des loges, et une place de parking pour la journée.
- Si on arrive en train et que vous venez nous chercher à la gare, prévoir un véhicule assez grand pour : trois Sourcieuses, contrebasse, guitare, sax, trombone, valises, costumes

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter :

Julie : 06 76 63 79 57 / @. contact@sourcieuses.com

Mahaut : 06 07 13 27 09 / @ diffusion@sourcieuses.com

Au plaisir de vous rencontrer
Les Sourcieuses

Cie Les Sourcieuses – 1 rue de la Croix – 54830 Vallois – www.sourcieuses.com

Contacts :

Administration – Diffusion - Mahaut Wagner – diffusion@sourcieuses.com – 06.07.13.27.09

Artistique - Julie Garnier – contact@sourcieuses.com – 06 76 63 79 57